

Művészeti és Művészettudományi Szekció

	Intézmény	Város	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Előadások száma	I-III. helyezés
1	BDF TMK	Szombathely	1	1		1			1			1		5	
2	BME ÉMK	Budapest			2	2								4	1
3	BME ÉPK	Budapest				2	2	2	1	1				8	2
4	EKF BTK	Eger	6	3	3	1			1					14	2
5	ELTE BTK	Budapest										2		2	
6	ELTE TÓFK	Budapest						1						1	1
7	KE MFK	Kaposvár			4		1	3	1	2			1	12	1
8	LFZE	Budapest										0,33		0,33	0,33
9	ME CTFK	Sárospatak			1									1	
10	MKE	Budapest			2									2	1
11	MOME	Budapest							1	1				2	1
12	NYF BMFK	Nyíregyháza			1	2	1		2	1		3		10	3
13	NYME FMK	Sopron	1	2		1	1							5	1
14	PTE MK	Pécs	8	9	1	6		1			6	2,66		33,66	10,66
15	SZTE BTK	Szeged								1				1	
16	SZTE JTFK	Szeged	2	5	7	2	1	4	1		0,8	5	2	29,8	3
17	SZTE ZFK	Szeged									3,2			3,2	2
18	TSF PFK	Szarvas	1											1	
19	HT BBTE	Kolozsvár								1				1	
20	HT EMTE	Kolozsvár, Marosvásárhely, Csíkszereda								1				1	1
21	HT GDZA	Kolozsvár											2	2	1
22	HT KKFE	Kolozsvár			1	1	2							4	2
Összesen:			19	20	22	18	8	11	8	8	10	14	5	143	33

Sorszám	Tagozat neve	Előadott dolgozatok száma	I. helyezésű dolgozatok száma	II. helyezésű dolgozatok száma	III. helyezésű dolgozatok száma	I-III. helyezett dolgozatok száma	Díjazott, de nem helyezett dolgozatok száma
1	Festészet I.	19	2	1	1	4	
2	Festészet II.	20	2	1	1	4	2
3	Grafika	22		2	2	4	3
4	Térplasztika	18	1	1	1	3	2
5	Iparművészet	8	1		2	3	1
6	Fotóművészet	11		1	3	4	2
7	Mozgóképek	8		3		3	
8	Művészettudomány	8	1			1	3
9	Előadóművészet – Hangszer	10	1	1	1	3	
10	Előadóművészet – Ének	14	1	1	1	3	
11	Zenetudomány	5	1			1	1
Összesen:		143	10	11	12	33	14

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/abszolutorium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
Festészet I.	I.	Starkey Krisztina	PTE MK	7	Árnyékok a Kispiacon	Pinczehelyi Sándor egyetemi docens
Festészet I.	I.	Vágó Szabolcs	EKF BTK	11	Két ellentétes meg egy másik	Szurcsik József főiskolai docens
Festészet I.	II.	Halla Tibor	PTE MK	3	Tájvariációk I., II., III.	Somody Péter DLA intézetigazgató egyetemi docens
Festészet I.	III.	Kéri Katinka	PTE MK	3	Kézrészlet	Pinczehelyi Sándor egyetemi docens
Festészet II.	I.	Bujtás Mónika	PTE MK	7	„képkocka”	Dr. Tolvaly Ernő tszv. egyetemi tanár
Festészet II.	I.	Hatala Péter	PTE MK	7	1. Szlipi 2. Extrém sport piederstál	Dr. Valkó László egyetemi docens
Festészet II.	II.	Kerner Miklós	PTE MK	3	Az alkotásnak nincs címe	Valkó László egyetemi adjunktus
Festészet II.	III.	Kiss Antal	SZTE JTFK	1	Csendélet variációk I.II.: Sárga pitahayák(kak tusz),Rózsaszín pitahayák	Aranyi Sándor tszv. főiskolai docens
Festészet II.	Különdíj	Kereszty Zsolt	SZTE JTFK	9	Figurák sorozat / Két figura; Hason	Sinkó János főiskolai docens
Festészet II.	Különdíj	Órsi András	EKF BTK	5	Szólótöke I – II.	Földi Péter főiskolai tanár
Grafika	II.	Orosz Annabella	HT KKFE	7	Megkésve fellépő hatás (SLEEPER EFFECT)	Csillag István grafikus
Grafika	II.	Sinka Péter	NYF BMFK	3	A csillagok háborognak	Szepessy Béla főiskolai docens
Grafika	III.	Aranyi Flóra	MKE	3	Szigorúan ellenőrzött vonatok	Lelkes László egyetemi adjunktus
Grafika	III.	Prell Noémi Renáta	PTE MK	7	Cím nélkül I. II. III. Álom- emlék-kép (összefoglaló dolgozat címe)	Somody Péter DLA egyetemi docens; Lengyel András egyetemi adjunktus

Művészeti és Művészettudományi Szekció

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/abszolutorium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
Grafika	Különdíj	Bujdosó Attila	BME ÉPK	15	Virtuális biszbasz tálca	Karácsony Tamás Dla egyetemi docens
Grafika	Különdíj	Fischer Bence	BME ÉPK	10	Képtelen Szerszámok	Üveges Gábor egyetemi tanársegéd
Grafika	Különdíj	Szeli Bernadett	EKF BTK	5	Játékok	Dévényi János főiskolai adjunktus
Térplasztika	I.	Hack Ferenc	PTE MK	9	A körív mint formai elem - Három, sorozattá összeálló szobor: a „Hajlás”, a „Kocka” és az „Egyensúly” című munkák formai elemzése	Lengyel Péter egyetemi tanársegéd
Térplasztika	II.	Mráv Balázs	PTE MK	7	Szögszék	Gaál Tamás egyetemi docens
Térplasztika	III.	Rácz Réka, Ripszám Ágnes, Dimény Gábor Béla, Szendrői-kovách Kristóf	BME ÉMK BME ÉMK BME ÉMK BME ÉMK	7 7 7 7	ARDO – lakáskonfekció (felhasználóbarát alternatív lakásformák)	Zombor Gábor építészmérnök
Térplasztika	Különdíj	Horváth Katalin	BME ÉPK	5	Költöző falak – változó térrendszerek a lakásban	Kolossa József egyetemi tanársegéd
Térplasztika	Különdíj	Szalay Péter	PTE MK	9	A televízió mint szobrászi téma	Lengyel Péter egyetemi tanársegéd
Iparművészet	I.	Koros Péter, Nyilas Kálmán	NYME FMK NYME FMK	5 9	Formába fogott levegő	Szentpéteri Tibor Dla tszv. egyetemi tanár
Iparművészet	III.	Gáspár Emese	HT KKFE	7	Maszk	Toşa Szilágyi Katalin egyetemi adjunktus
Iparművészet	III.	Szederkényi Lukács	BME ÉPK	9	Fülbevaló	Üveges Gábor egyetemi tanársegéd

Művészeti és Művészettudományi Szekció

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/abszolutórium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
Iparművészet	Különdíj	Berze Imre	HT KKFE	7	Csendformák	Andrei Florian egyetemi adjunktud; Dr. Kolozsi Tibor egyetemi tanársegéd
Fotóművészet	II.	Kazinczy Gyöngyvér	BME ÉPK	2006. 06. 22.	Parlament másképp	Üveges Gábor egyetemi tanársegéd
Fotóművészet	III.	Kovács Milán	KE MFK	1	A francia konyha remekei	Szabó Zsófia művésztanár
Fotóművészet	III.	Kovács Viola	ELTE TÓFK	05	Óvodai portrék I-II	Bakos Tamás tszv. főiskolai docens
Fotóművészet	III.	Pál Gyöngyi	SZTE JTFK	2006. 06. 14.	Elvont valóságok	Aranyi Sándor tszv. főiskolai docens; Puskás János főiskolai tanársegéd
Fotóművészet	Különdíj	Francsics László, Bokor Dániel	BME ÉPK BME ÉPK	7 7	Az ember	Üveges Gábor egyetemi tanársegéd
Fotóművészet	Különdíj	Nagy Tamás	SZTE JTFK	3	A Kölni Dóm	Aranyi Sándor tszv. főiskolai docens
Mozgókép	II.	Csekk István	NYF BMFK	3	MixUp	Szabó Attila óraadó
Mozgókép	II.	Kovács Alida	MOME	9	A társadalomról alkotott kép: Non-lineáris Dokumentum	Szirtes János egyetemi tanár
Mozgókép	II.	Tóth Roland	EKF BTK	9	Telep	Balázs Péter főiskolai adjunktus
Művészettudomány	I.	Horváth Emőke- Ágnes	HT EMTE	5	A félszemű preparátum. Film és irodalom viszonya a Taxidermia című filmben	Dr. Pethő Ágnes egyetemi docens
Művészettudomány	Különdíj	Bartha András Márk, Órley Balázs	BME ÉPK BME ÉPK	7 9	Géntechnológia az építészetben	Finta Sándor építészmérnök; Rabb Donát PhD-hallgató

Tagozat	Helyezés + díjazás	Szerző(k)	Küldő intézmény	Aktív félévek száma/abszolutórium dátuma	Pályamunka címe	Témavezető(k)
Művészettudomány	Különdíj	Horváth Péter	NYF BMFK	5	Egy debreceni civisház építéstörténete	Dr. Jankáné dr. Puskás Bernadett főiskolai tanár
Művészettudomány	Különdíj	Kalamár Gáspár Gábor	HT BBTE	2006. 07. 05.	A kolozsvári Karolina kórház ravatalozókápolnájának üvegfestményei	Murádin Jenő művészettörténész
Előadóművészet – Hangszer	I.	Szomora Livia, László Virág	PTE MK PTE MK	5 3	Gregorius Augustus Barta: Minnesang	Gönczy László főiskolai docens
Előadóművészet – Hangszer	II.	Mucsi Gergő	SZTE ZFK	3	Gondolatok Keiko Abe: Dream of the Cherry Blossoms című művének tükrében	Újváriné Illés Mária főiskolai adjunktus; Somorjai Péter óraadó
Előadóművészet – Hangszer	III.	Körösi Krisztina	SZTE ZFK	7	Dietrich Buxtehude orgonaművei	Dr. Csanádi László Dla főiskolai docens
Előadóművészet – Ének	I.	Ócsai Annamária, Bogár Zsófia, Gergely Hajnalka	PTE MK LFZE PTE MK	5 1 1	Mozart: Titusz kegyelme – Sextus és Vitellia kapcsolatának tükrében	Kincses Veronika egyetemi tanár
Előadóművészet – Ének	II.	Sebestyén Zoltán	NYF BMFK	7	Purcelltól Kodályig – vázlatos daltörténet	Tárczyné Csiki Edit főiskolai adjunktus
Előadóművészet – Ének	III.	Kumbor Alma	SZTE JTFK	1	A barokk opera és oratórium összehasonlítása, A. Vivaldi és G.F. Händel jellemének kivetítése műveikben	Laczi Júlia művésztanár
Zenetudomány	I.	Kovács Emese	HT GDZA	7	„Szilágyi Erzsébet: Schodelné.” Elvárások és recepció	Béres Melinda egyetemi adjunktus
Zenetudomány	Különdíj	Nádas Dávid	KE MFK	4	Melodikus diskurzusok a free-jazzben	Dr. Zsélyi Ferenc egyetemi docens